**WRITTEN TASK 1**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NO** | **ELEMEN** | **KETERANGAN** |
| 1 | Bentuk | Creative Writing TIDAK DALAM BENTUK ESAI FORMAL |
| 2 | Content | Berhubungan dengan salah satu bagian dari part 1, 2, 3, atau 4 |
| 3 | Jumlah kata | 800 – 1000 (Tidak termasuk rasional) |
| 4 | Rasional | 200 – 300 kata |
| 5. | Bahasa | Indonesia |
| 6 | Contoh | **SASTRA :**Buku harian (dari tokoh tertentu dalam karya sastra yang dibahas), cerpen, prequel dan sequel dari sastra tertentu, puisi lirik, naskah film, dll.**NON SASTRA:** Artikel untuk majalah – Koran – tabloid, tajuk rencana, editorial, kolom opini, surat pembaca, surat, dokumen resmi lembaga tertentu/pemerintah, pidato, laporan detektif, proposal, interview, biografi, berita, dll. |

**WT 1 – KRITERIA PENILAIAN**

**WRITTEN TASK 1**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KRITERIA** | **KETERANGAN** | **NILAI** |
| 1. Rasional
 | Jumlah kata 200 – 300 dan menjelaskan:* Hubungan antara bentuk WT dengan part yang menjadi bahan kajian
* Bagaimana WT tersebut mengeksplorasi konvensi-konvensi part yang dipilih
* Natur dari bentuk WT (Contoh: pidato – pendahuluan, isi, penutup, diari (entry buku hariannya – per hari – per minggu – per bulan
* Informasi mengenai kepada siapa teks tersebut ditujukan – tujuan yang dicapai dari konteksnya
* **CATATAN** : Jangan menceritakan kembali dari teks sumber
 | 2 |
| Task dan content | WT harus menunjukkan pemahaman yang sangat baik terhadap topic atau teks yang menjadi rujukan serta konvensi dari WT yang dibuat (content dan konteks WT) | 8 |
| Organisasi | Terstruktur dan koheren – TIDAK BOLEH LEBIH DARI 1000 kata.SANKSI : NILAI DIKURANGI 2 | 5 |
| Language dan style | Menggunakan istilah atau konvensi yang sesuai dengan jenis teks. | 5 |
| Total | 20 |

**WRITTEN TASK 2 (HL – ONLY)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NO** | **ELEMEN** | **KETERANGAN** |
| 1 | Bentuk | Esai formal (TIDAK BOLEH KREATIVE WRITING) |
| 2 | Content | * Berhubungan dengan salah satu bagian dari part 1, 2, 3, atau 4
* Harus merupakan respons yang kritis terhadap salah satu dari enam pertanyaan panduan yang ada di guide book halaman 45 - 46
 |
| 3 | Jumlah kata |  800 – 1000 (Tidak termasuk outline) |
| 4. | Outline | Tidak ada batasan kata, bentuk bisa bervariasi: poin-poin, mind map, bagan, tabel.Menggarisbawahi hal-hal penting yang ingin dibicarakan dalam WT 2.Hal yang harus dituliskan di outline:* Pertanyaan panduan yang dipilih
* Judul teks yang menjadi acuan/bahan rujukan untuk WT 2
* Teks yang digunakan berada di part berapa?
* Ide pokok esai yang ditulis (3 -4 poin) – kalimat pokok/ide pokok.
 |
| 6 | Bahasa | Indonesia |

**WT 2 – KRITERIA PENILAIAN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KRITERIA** | **KETERANGAN** | **NILAI** |
| 1. Outline
 | Tidakadabatasan kata, bentukbisabervariasi: poin-poin, mind map, bagan, tableMenggarisbawahihal-halpenting yang akandibicarakandalam WT 2Hal yang harusdituliskan di outline:* Pertanyaanpanduan yang dipilih
* Judulteks yang menjadiacuan/bahanrujukanuntuk WT 2
* Teks yang digunakanberada di part berapa?
* Ide pokokesai yang ditulis (3 -4 poin) – kalimatpokok/ide pokok.
 | 2 |
| Respons to the question | Harusmemberikantanggapankritisterhadappertanyaanpanduan yang dipilihHarusdidukungolehreferensi yang relevandariteks yang menjadirujukan (kutipan, contohspesifik)Ide ataugagasanharusrelevandan focus. | 8 |
| Organisasidanargumen | Terstrukturdankoheren. TIDAK BOLEH LEBIH dari 1000 kataSanksi : NILAI DIKURANGI 2Gagasanharusberkembang.Gagasan HARUS berkembang. | 5 |
| Bahasa | Indonesia | 5 |
| TOTAL  | 20 |

**CONTOH JUDUL - WRITTEN TASK 2**